

LONG LIVE THE NIGHT

Chorégraphe : Arnaud Marraffa & Nolwenn Bertin (Septembre 2018)

Description : Intermediate, 32 Count, 2 Wall

Musique : Long Live The Night (The Reklaws) (127 Bpm)

CD : Feels Like That (2018)

Séquence :

32 – 32 – Tag 1 – 32 – 32 – Tag 2 – 32 – Tag 1 – 32 – 32 – 32 – Tag 1 – Tag 2 – 32 – Tag 2 – 32 – 32

SECT 1 : ROCK STEP, TRIPLE TURN, STEP LOCK, TRIPLE STEP

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 En effectuant sur place un tour complet à droite, avancer pied droit, pied gauche, pied droit (12 :00)
- 5-6 Avancer pied gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche
- 7&8 Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

SECT 2 : ROCK STEP, COASTER STEP, POINT BACK ½ TURN, SCISSOR STEP ¼ TURN

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
- 5-6 Toucher pointe pied gauche en arrière, en pivotant ½ tour à gauche reposer talon gauche sur place (6 :00)
- 7&8 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit, assembler pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche (3 :00)

SECT 3 : SIDE, BEHIND & HEEL & CROSS, HEEL BALL CROSS, ¼ TURN X2

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- &3&4 Ecart pied gauche (légèrement en arrière), toucher talon droit devant diagonale droite, assembler pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5&6 Toucher talon droit devant diagonale droite, assembler pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche reculer pied droit (12 :00), en pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche (9 :00)

SECT 4 : CROSS ROCK, SIDEE ROCK, SAILOR STEP, SAILOR ¼ TURN

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5&6 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, écart pied droit
- 7&8 Croiser pied gauche derrière pied droit, en pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit, écart pied gauche légèrement en avant (6 :00)

REPEAT

TAG 1

SIDE, CROSS, OUT-OUT, CROSS, ¼ STEP, STEP ¼ TURN

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, écart pied gauche
- 5-6 Croiser pied droit derrière pied gauche, en pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche
- 7-8 Avancer pied droit, pivoter ¼ de tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)

STEP SWEEP, STEP SWEEP, CROSS, BACK , ROCK STEP

- 1-2 Avancer pied droit, déplacer pied gauche d'arrière vers l'avant
- 3-4 Avancer pied gauche, déplacer pied droit d'arrière vers l'avant
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 7-8 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

TAG 2

ROCKING CHAIR

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

